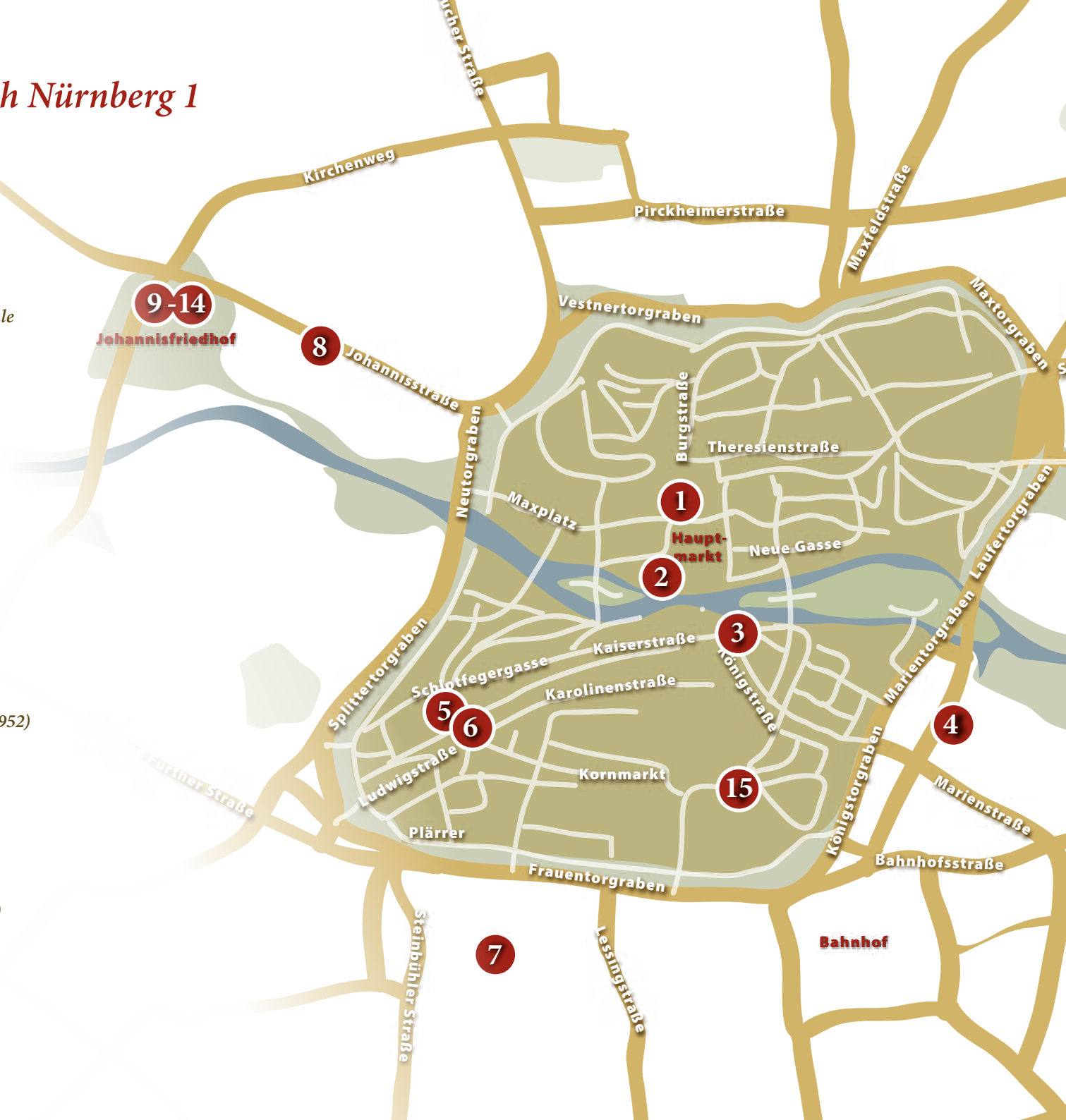


Mit Luis Rauschhuber durch Nürnberg 1

1. Sitzungssaal im Rathaus, Fünferplatz 51
Balkonfries, 1949
2. „Heilig Geist-Haus“, Hans Sachs-Platz 1
Beethovenkopf, 1938
3. Hochschule für Wirtschaft, Findelgasse 7-93
Portraits der beiden Gründer der Wirtschaftshochschule
(Prof. Vershoven und Prof. Rieger), 1958
4. Nürnberger Nachrichten, Blumenstraße 164.
Hauszeichen „Schreibendes Mädchen“, 1955
5. Kirche St. Elisabeth, Jakobsplatz 7
Thomasaltar (einer der Seitenaltäre), 1960
6. „Madonna mit Schutzmantel - die barmherzige Mutter“ (in der Krypta), um 1950
7. Finanzamt Süd, Sandstraße 207.
Wandgestaltung „Tanz, Musik, Lebensfreude“,
um 1955
8. Seniorenheim St. Johannes, Johannisstraße 33
vor der Türe z. Speisesaal
Relief „Klatsch der Hausfrauen“, um 1960
9. Johannisfriedhof
Kruzifix (an Stelle des ehem. Adam-Kraft-Kruzifixes), 1952)
10. Epitaph „Engel mit Schriftplatte“, 1964
11. Epitaph „Engel halten den Fam.-Namen“, um 1961
12. Epitaph für einen Musiker, 1963
13. Epitaph Rosa und Alfons Rauschhuber, um 1968
14. Epitaph Luis Rauschhuber, 1971
15. Caritas Pirckheimer Haus, Sterngasse
„Auferstehungskreuz“ 1961, (Konferenzraum 2. Stock)



Mit Luis Rauschhuber durch Nürnberg 2

Kirche St. Georg, Bierweg 33

1. Pieta mit Dornenkrone, 1948
2. Kreuzweg, um 1959
3. Opferlamm, um 1967
4. Osterleuchter, um 1962
5. Auferstehungskreuz, um 1960

St. Georg, Kapellenraum des Kindergartens

6. Kruzifix Torso, um 1948
7. Kreuzweg (Schwesternheim)
Station 01-07, 08-14, 15
8. Madonna Lichtträgerin, 1972
9. Auferstehungskreuz, um 1972

St. Georg, Kindergarten

10. Fischbrunnen im Innenhof, um 1972
11. Auferstehungskreuz, um 1965

Krankenhaus St. Theresia, Mommsenstr. 22/24

12. Heiliger Sebastian

Alter Friedhof in Mögeldorf, Ziegenstr. 41

13. Epitaph Matthes Leibiger, 1960
14. Epitaph Fritz Staudinger, 1952

Mietshaus, Jean Paul Platz 6

15. Hauszeichen: „Marder, Zeichen und Symbole“, um 1930

Privathaus mit Hauszeichen,
Schmausenbuckstr. 34

16. David mit der Harfe, um 1953

Kaufm. Berufsschule, Ecke Schönweiss-/Gudrunstr.

17. Metallplastik am Bau, 1957

Südfriedhof, Julius Loßmann-Str.

18. Auferstehungskreuz, Priestergrab, um 1962
19. Grabstein Engel mit Posaunen,
Familie Löw-Konrad, um 1960

Kirche St. Wunibald, Saarbrückener/Gersweilerstr.

20. Madonna Lichtträgerin, 1966

Mietshaus, Franzstr. 34

21. Hauszeichen: „Spielende Nerztier“, 1962

Kirche Maria Königin, Pfarrsaal, Kornburg,
Seckendorfstr. 8

23. Auferstehungskreuz, um 1961

Wohn- und Atelierhaus von Luis Rauschhuber,
Königsberger Str. 49

24. Ausstellungsraum und Skulpturengarten

Kirche St. Wolfgang, Friesenstr. 17

25. Madonna mit Kind auf Jessewurzel, um 1962

Klinikum Nord, Flurstr., bzw.
die Jugendpsychiatrie Ecke Kirchenweg

26. „Der leidende Mensch“ 1971 (vorübergehend nahe
alter Bunker weg. Baumaßnahmen)
27. „Kinder mit Hüten“ 1955 (vor dem Gebäude der
Jugendpsychiatrie, Ecke Kirchenweg)

Westfriedhof, Nordwestring

28. „Abschied“, großes Grabmal Dr. Hillmer, 1957
„Abschied“, Grabmal für den Kunstmaler Fenners,
1965

Kirche St. Clemens, Cuxhavener Str. 60

29. Auferstehungskreuz, um 1960
30. Mutter mit Kind, um 1960
31. Lichthütende Frauen, um 1960

Kirche St. Martin, Rollner-/Grolandstr. 71

32. „Schmerzensmann“ 1930, (steht als Kriegerdenkmal).
Die Stele wurde restauriert 2005 und leicht
verändert.

33. Madonna mit Kind, 1967

34. Osterleuchter, um 1967

35. Christus am Kreuz, um 1965 (restauriert)

Kirche St. Lioba, Hornungstr. 45

36. Pieta, um 1965

Frauenklinik der Universität Erlangen,
Universitätsstr. 21/23

37. Hauszeichen „Glückliche Mutter“, um 1960

Kirche St. Lukas, Bubenreuth bei Erlangen,
Bergstr. 7

38. Auferstehungskreuz, um 1965

Weißes Schloss, Heroldsberg

39. „Franziskus predigt den Vögeln“, 1954

